

Inhalt kreativ verpacken 3/2015

Schwerpunkt

- 8 Innovation Verpackung
- 9 Wo bleiben die wirklichen Innovationen im Packaging?
- 13 Neues aus der Milch
- 14 Cradle to Cradle umgesetzt? Sand-Verpackung-Sand
- 15 Innovationen aus den Unternehmen
- 19 Am (Im)Puls des Packungsdesigns
- 20 Neue Materialien
- 22 Lass mich Teil deines Lebens werden ...

23 *creativ verpacken* Dialog 2015

Zeig' dein wahres Gesicht!
Wie Packungsdesign die Produktbotschaft transportiert
— Das Tagungsprogramm —

Markenführung

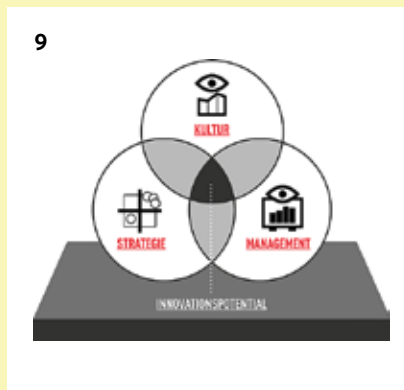
- 28 Kreativität braucht System
- 29 Die Magie des Öffnens

Portrait

- 30 INDEED
Bei Design geht es immer um die Zukunft

TopThema

- 32 Mit dem Tier auf Du
- 32 Alles Gute für die Schnute
- 34 Humanisation of pet food
- 35 Profiartikel für Katzen
- 36 Momente, die glücklich machen!
- 37 Kurzes zum Thema



Entdeckt

- 27 Leckereien herausgeputzt
- 38 Digitaldruck für Süßes
- 44 Entdeckungen

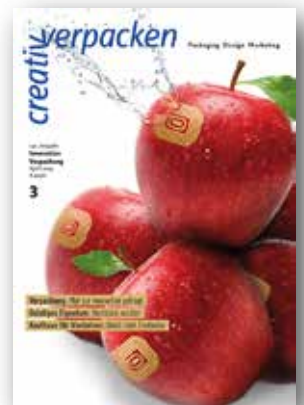
Standards

- 3 Editorial
 - 6 *creativ verpacken* fragt: Peter Cochrane, Micha Goes, Gerlinde Gruber, Christian Caspersen, Petrus Faller, Patrick Ulmer
 - 47 Lesen & Nachschlagen
 - 40 Designerbörse
 - 45 Verpackungsservice
 - 46 Vorschau
 - 46 Impressum
- Ticker:
- 39 Agenturen
 - 39 Ausgezeichnet
 - 39 Wettbewerbe

32

**Titelbeschreibung:**

Vielleicht müssen wir in Sachen Innovationen wieder bei Adam und Eva anfangen? Vielleicht ist die Natur immer noch das beste Rezept? Aber selbst da, wo eine Verpackung überflüssig erscheint, kann Mehrwert geschaffen werden. So zum Beispiel druckbare Elektronik, die sich, wenn sie mit Wasser in Berührung kommt, auflöst. Das Internet der Dinge wird auch bei der Verpackung nicht halt machen. **Indeed Innovation**, Hamburg, Ideengeber und Gestalter der *creativ verpacken*-Titelseite, ruft auf: Lasst uns nicht zögern – die Zukunft gehört den Mutigen! — www.indeed-innovation.com



Das Umschlagmaterial Ensocoat 2S von **Stora Enso** ist zweiseitig beschichtet. Der Multi-Layer SBS-Karton, hier mit einer Grammatur von 240 g/m², sorgt mit seinem hohen Weißgrad für eine brillante Darstellung des Drucks sowie eine herausragende Farb- und Kontrastbildung. Durch seine weiche Oberflächenstruktur eignet er sich besonders für Folienveredelungen und Prägungen. Somit bietet Ensocoat 2S für anspruchsvolle Verpackungslösungen eine beidseitige Präsentationsfläche, die Eindruck macht. — www.storaenso.com